

KONFRA
ONTACJ
E TEAT
RALNE

HTTP:
//KONF
RONTAC
JE.PL



09-18
X.2015
LUBLIN
№ XX

PROGRAM:

7 października (środa)

19.00 Eyal Weiser „How's the Beast” - Six Verbs Movement - Sala Widowiskowa; czas trwania: 60 min; bezpłatne wejściówki do odebrania w Kasie Centrum Kultury; spektakl w j. polskim, angielskim, niemieckim i hebrajskim

21.00 Eyal Weiser „How's the Beast” - Six Verbs Movement - Sala Widowiskowa; czas trwania: 60 min; bezpłatne wejściówki do odebrania w Kasie Centrum Kultury; spektakl w j. polskim, angielskim, niemieckim i hebrajskim

8 października (czwartek)

18.00 Magdalena i Ludomir Franczak - „Oddychająca góra” - Six Verbs Movement – Zdrój na placu dworcowym PKS w Lublinie; czas trwania: 60 min, wstęp wolny

9 października (piątek)

12.00 Magdalena i Ludomir Franczak - „Oddychająca góra” - Six Verbs Movement – ul. Lubartowska 31 – czas trwania: 60 min, bezpłatne wejściówki do odebrania w Kasie Centrum Kultury;

13.00 Magdalena i Ludomir Franczak - „Oddychająca góra” - Six Verbs Movement – ul. Lubartowska 31 – czas trwania: 60 min, bezpłatne wejściówki do odebrania w Kasie Centrum Kultury;

14.00 Magdalena i Ludomir Franczak - „Oddychająca góra” - Six Verbs Movement – ul. Lubartowska 31 – czas trwania: 60 min, bezpłatne wejściówki do odebrania w Kasie Centrum Kultury;

15.00 Magdalena i Ludomir Franczak - „Oddychająca góra” - Six Verbs Movement – ul. Lubartowska 31 – czas trwania: 60 min, bezpłatne wejściówki do odebrania w Kasie Centrum Kultury;

16.00 Magdalena i Ludomir Franczak - „Oddychająca góra” - Six Verbs Movement – ul. Lubartowska 31 – czas trwania: 60 min, bezpłatne wejściówki do odebrania w Kasie Centrum Kultury;

18.00 otwarcie Festiwalu – Sala Kinowa. Otwarcie wystawy „A Question of Decency / Kwestia Przyzwoitości” - Sala Mała. Wystawa otwarta przez cały okres Festiwalu w godzinach 15:00 – 21:00.

19.00 SkaGeN „BigMouth” - Sala Widowiskowa; czas trwania: 90 min; bilety: 20/30 pln; spektakl w j. angielskim z polskimi napisami

20.00 Kino Konfrontacji: „Grobowiec świetlików”, reż. I. Takahata - Sala Kinowa, czas trwania: 89 min; bilety: 5 / 8 pln

21.00 Wojtek Blecharz „Transcriptum” - Piwnice CK; czas trwania: 90 min (wejścia co 15 min); bilety: 20/30 pln

10 października (sobota)

12.00 Ulrike Grossarth - „SYMBOL gotowe / lying” - Six Verbs Movement – ul. Lubartowska 31; czas trwania: 360 min; wstęp wolny

15.30 Kino Konfrontacji - „Baader-Meinhof”, reż. U. Edel - Sala Kinowa; czas trwania: 150 min; bilety: 5/8 pln

18:00 andcompany & Co. - „Sounds like war: kriegserklärung” - Sala Czarna; czas trwania: 45 min; bilety: 10/20 pln; spektakl j. angielskim z polskimi napisami

19.00 SkaGeN „BigMouth” - Sala Widowiskowa; czas trwania: 90 min; bilety: 20/30 pln; spektakl w j. angielskim z polskimi napisami

21.00 Wojtek Blecharz „Transcryptum” - Piwnice CK; czas trwania: 90 min (wejścia co 15 min); bilety: 20/30 pln

11 października (niedziela)

15.00 „Bracia Karamazow” - Promocja nowej edycji „Braci Karamazow” F. Dostojewskiego, w tłumaczeniu prof. Cezarego Wodzińskiego – Sala Kinowa; wstęp wolny

17.15 Kino Konfrontacji - „Idź i patrz”, reż. E. Klimow - Sala Kinowa; czas trwania: 136 min; bilety: 5/8 pln

19.00 „Po co psuć i tak już złą atmosferę”, reż. Aleksandra Jakubczak - Sala Widowiskowa; czas trwania: 75 min; bilety: 20/30 pln; spektakl w j. polskim z angielskim napisami

20.00 Vulva, reż. Joanna Lewicka - Sala Widowiskowa Galerii Labirynt; czas trwania: 60 min; bilety: 10/20 pln; spektakl w j. polskim z angielskim napisami

21.30 „Po co psuć i tak już złą atmosferę”, reż. Aleksandra Jakubczak - Sala Widowiskowa; czas trwania: 75 min; bilety: 20/30 pln; spektakl w j. polskim z angielskim napisami

12 października (poniedziałek)

13.00 Raphael Rogiński „Żywizna” - Six Verbs Movement – Teatr Stary w Lublinie; czas trwania: 60 min; bezpłatne wejściówki do odebrania w Kasie Centrum Kultury;

16.00 Kino Konfrontacji - „Ostatni etap”, reż. W. Jakubowska – Sala Kinowa; czas trwania: 104 min; bilety: 5/8 pln

18.00 Teatr Provisorium „Punkt Zero” - czytanie – Sala Kinowa; czas trwania: 150 min; wstęp wolny

18.30 „Burmistrz”, reż. Maria Kwiecień - Oratorium; czas trwania: 75 min; bilety: 20/30 pln; spektakl w j. polskim z angielskim napisami

21.00 „Burmistrz”, reż. Maria Kwiecień - Oratorium; czas trwania: 75 min; bilety: 20/30 pln; spektakl w j. polskim z angielskim napisami

13 października (wtorek)

14.00 Robert Kuśmirowski „Momento Mori” - Six Verbs Movement – ul. Rybna 12; czas trwania: 120 min; wstęp wolny

17.00 neTTheatre „The Hideout / Kryjówka” - Sala Czarna; czas trwania: 100 min; bilety: 20/30 pln; spektakl w j. polskim częściowo tłumaczony na angielski

17.30 Kino Konfrontacji - „Walc z Basziem”, reż. A. Forman – Sala Kinowa; czas trwania: 90 min; bilety: 5/8 pln

19.00 andcompany & Co. „Black Bismarck” - Sala Widowiskowa; czas trwania: 90 min; bilety: 30/40 pln; spektakl w j. niemieckim i angielskim z polskimi napisami

20.00 neTTheatre „The Hideout / Kryjówka” - Sala Czarna; czas trwania: 100 min; bilety: 20/30 pln; spektakl w j. polskim częściowo tłumaczony na angielski

21.00 Penny Arcade „B!D!F!W!” - Piwnice CK, wejście na salę i „pre-show” od 20.30 – czas trwania: 120 min; bilety: 20/30 pln; spektakl w j. angielskim częściowo tłumaczony na j. polski

14 października (środa)

15.00 Kino Konfrontacji - „Flaming Creatures”, reż. J. Smith – Sala Kinowa; czas trwania: 43 min; wstęp wolny

16.00 Kino Konfrontacji - „Jack Smith and Destruction of the Atlantis”, reż. M. Jordan – Sala Kinowa; czas trwania: 94 min, wstęp wolny

18.00 Kino Konfrontacji - „Roy Cohn / Jack Smith”, reż. J. Godmilow – Sala Kinowa; czas trwania: 90 min, wstęp wolny

19.30 Xavier le Roy „Untitled” - Sala Widowiskowa; czas trwania: 70 min; bilety: 30/40 pln; spektakl w j. angielskim i résumé w j. polskim

21.00 Penny Arcade „B!D!F!W!” - Piwnice CK, wejście na salę i „pre-show” od 20.30 – czas trwania: 120 min; bilety: 20/30 pln; spektakl w j. angielskim częściowo tłumaczony na j. polski

15 października (czwartek)

16.00 „Konformizm / bunt / zmiana” - wykład w ramach cyklu Scena Lublin – Sala Kinowa; wstęp wolny

17.30 Kino Konfrontacji - „A Litany For Survival. The Life and Work of Audre Lorde”, reż. A Griffin & M. Parkerson – Sala Kinowa; czas trwania: 60 min; wstęp wolny

18.30 Komuna//Warszawa, Wojtek Ziemilski „Pigmalion” - Sala Widowiskowa; czas trwania: 45 min; bilety: 10/20 pln; spektakl w j. polskim bez tłumaczenia

19.30 Split Britches „RUFF” - Sala Czarna; czas trwania: 70 min; bilety: 20/30 pln; spektakl w j. angielskim z polskimi napisami

21.00 Holly Hughes „Clit Notes” - Piwnice CK; czas trwania: 70 min; bilety: 20/30 pln; spektakl w j. angielskim z polskimi napisami

16 października (piątek)

15.00 Kino Konfrontacji - „Czekając na księżyc”, reż. J. Godmilow – Sala Kinowa; czas trwania: 88 min; wstęp wolny

16.30 Kino Konfrontacji - „Welcome to This House”, reż. B. Hammer – Sala Kinowa; czas trwania: 79 min; wstęp wolny

18.00 „Money Talks with Citizen Reno” z gościnnym udziałem prof. Jerzego Hausnera – piwnice CK; czas trwania: 90 min; bezpłatne wejściówki do odebrania w Kasie Centrum Kultury; spektakl w j. angielskim z tłumaczeniem symultanicznym/na żywo na j. polski

19.00 Teatr Stary w Lublinie „Wieczorem” - Teatr Stary w Lublinie; czas trwania: 70 min; bilety w kasach Teatru Starego

19.30 Split Britches „RUFF” - Sala Czarna; czas trwania: 70 min; bilety: 20/30 pln; spektakl w j.

angielskim z polskimi napisami

21.00 Teatr Kana „Projekt: Matka” - Sala Widowiskowa; czas trwania: 70 min; bilety: 20/30 pln; spektakl w j. polskim z angielskimi napisami

17 października (sobota)

14.00 Akademia Ruchu. Autobiografia Wojciecha Krukowskiego – Spotkanie wokół książki Wojciecha Krukowskiego – Sala Kinowa; wstęp wolny

16.00 Gala nagrody im. prof. Zbigniewa Hołdy – Sala Widowiskowa CK; zaproszenia

17.30 Kino Konfrontacji - „W sprawie Susan Sontag”, reż. N. Kates – Sala Kinowa; czas trwania: 101 min; wstęp wolny

18.00 Teatr Ósmego Dnia „Dwie niepodobne historie” - Sala Czarna; czas trwania: 50 min; bilety: 10/20 pln; spektakl w j. polskim z angielskimi napisami

20.00 Teatr Ósmego Dnia „Dwie niepodobne historie” - Sala Czarna; czas trwania: 50 min; bilety: 10/20 pln; spektakl w j. polskim z angielskimi napisami

21.00 Split Britches „What Tammy Needs To Know About Getting Old And Having Sex” - Piwnice CK; czas trwania: 90 min; bilety: 20/30 pln; spektakl w j. angielskim częściowo tłumaczony na j. polski

23.00 Brzeski Teatr Dramatu „Dziady. Twierdza Brześć” - Sala Widowiskowa Galerii Labirynt – czas trwania: 120 min; bilety: 10/20 pln; spektakl w języku białoruskim

18 października (niedziela)

16.00 Kino Konfrontacji - „I WANT (NO) REALITY”, reż. A. Brzezińska – Sala Kinowa; czas trwania: 53 min; bilety: 5/8 pln

16.00 Teatr Stary w Lublinie „Skarb” - Teatr Stary w Lublinie; czas trwania: 50 min; bilety: 30 PLN (bilety sprzedawane są dla dzieci – opiekunowie wchodzi bezpłatnie. Uwaga! razem z dzieckiem na scenie gdzie odbywają się przedstawienia może przebywać tylko jeden opiekun drugi opiekun chcący uczestniczyć w przedstawieniu zajmuje miejsce na widowni). Bilety na spektakl można kupić tylko w kasie teatru.

17.30 Teatr Stary w Lublinie „Skarb” - Teatr Stary w Lublinie; czas trwania: 50 min; bilety: 30 PLN (bilety sprzedawane są dla dzieci – opiekunowie wchodzi bezpłatnie. Uwaga! razem z dzieckiem na scenie gdzie odbywają się przedstawienia może przebywać tylko jeden opiekun drugi opiekun chcący uczestniczyć w przedstawieniu zajmuje miejsce na widowni). Bilety na spektakl można kupić tylko w kasie teatru.

18.00 Jan Lauwers & Needcompany „The Blind Poet” - ACK UMCS Chatka Żaka; czas trwania: 160 min (z przerwą); bilety: 30/40 pln; spektakl w j. angielskim, francuskim, holenderskim, norweskim, arabskim, tłumaczony na j. polski i angielski

22.00 Sonic Phenomena na Konfrontacjach prezentuje: Tim Hecker – Sala Widowiskowa CK; bilety: 20/30 pln

WYSTAWY

A Question of Decency / Kwestia Przyzwoitości” – nowojorska scena queer – Sala Mała. Wystawa otwarta w dniach 9-18.10 u w godzinach 15:00 – 21:00.

Magdalena i Ludomir Franczak – „Oddychająca góra”– instalacja w przestrzeni miejskiej, Lubartowska 31, czynna codziennie w dniach 10-18 października w godzinach 15:00 – 18:00